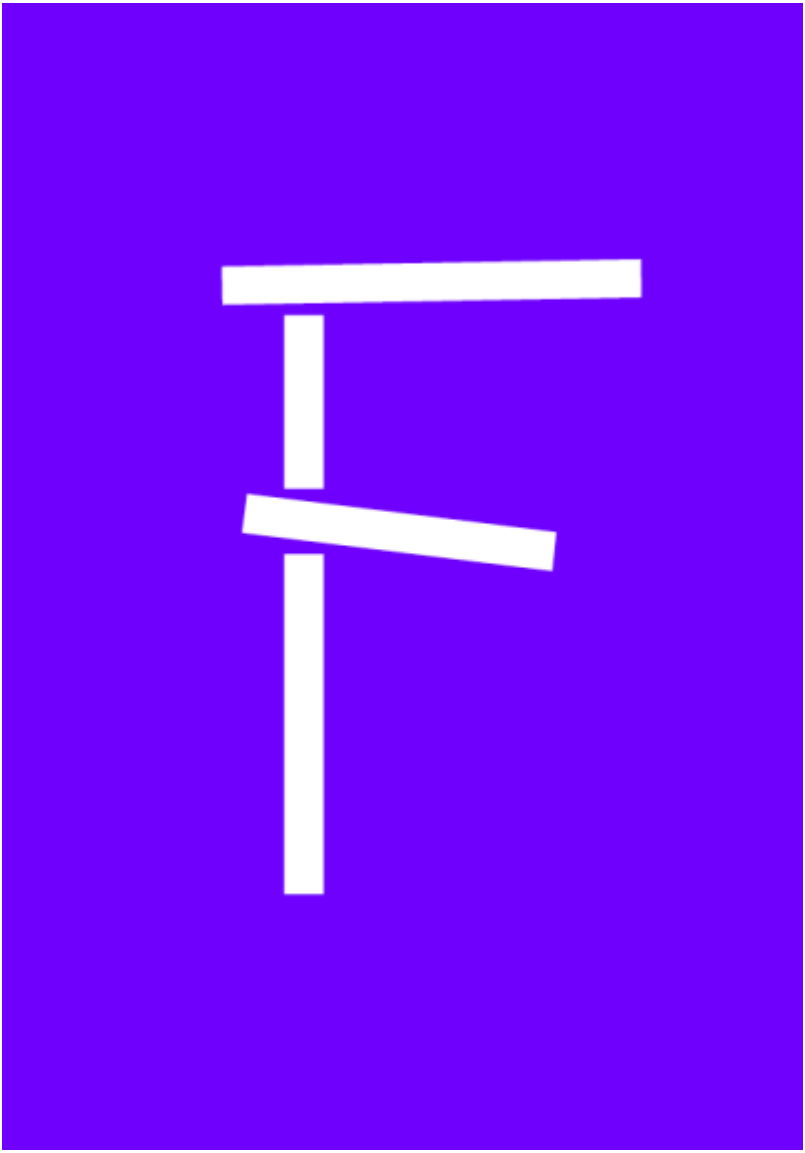
Recherches ultimes Recherches sublimes

2022

Table des matières

Introduction 5
CC-BY 2024 8



Introduction

Flux

Flux est un tiers-lieu en centre ville de Quimper, en construction collective depuis

2021. C'est un espace partagé qui favorise les rencontres, l'autonomie et les échanges dans la bienveillance et l'écoute. Ce lieu inter-associatif qui regroupe 4 associations : Flux, la CTEFS, Gwennili, les Portes Logiques.

C'est aussi un Café : le Kafe Superflux tenu par des bénévoles et des permanent·es, qui propose des boissons et des collations autour d'animations et d'ateliers.

Flux est surtout une expérimentation permanente et un laboratoire d'émancipation dans chacune de ses dimensions. C'est un “espace des possibles” géré collectivement, qui favorise les échanges, le mélange, des gens, des idées et des savoirs au gré de nombreux ateliers et moments partagés.

Flux, c'est le “nous” qui rythme ces pages.

Cet ouvrage

Nous avons ressenti le besoin de créer de la documentation à l'orée de nos 5 ans d'existence. Nous voulons témoigner de l'expérience de ce collectif et l'éclairer d'angles anciens et nouveaux. Nous nous lançons dans ce travail de rédaction pour nous-mêmes, mais surtout pour toutes les personnes qui songent à reproduire ce genre d'aventure humaine, pour les personnes qui fréquentent Flux au quotidien, pour les personnes qui nous aidé à concrétiser et à faire vivre le lieu, pour les personnes qui nous rejoignent dans le futur.

Pour raconter cette histoire, nous avons organisé une semaine d'écriture collective, guidée avec exigence et douceur par une cheffe d'orchestre extérieure à Flux. De nombreuses paires de mains ont écrit, enrichit, relu, re-relu, ré-écrit, relu encore. Cette foule de mains se retrouve dans les différents tons présents au fil des mots. Les variations de style d'écriture d'un chapitre à l'autre reflètent la mixité des voix qui habitent notre tiers-lieu. Nous nous sommes cependant accordé·es sur l'utilisation d'une stratégie commune d'écriture inclusive, en choisissant celle qui nous a paru la plus accessible aux personnes pour qui la lecture peut représenter un défi.

Au fil des chapitres organisés en fonction des envies qui nous servent de moteur, nous cherchons à partager, pas forcément dans l'ordre, toutes les pièces du puzzle qui construisent Flux.

Dans le premier chapitre, nous racontons ce que nous avons eu Envie de faire, pourquoi et par où nous avons commencé, des premières réunions aux outils numériques en passant par les chantiers et ses recettes de cuisine collective ou d'enduit. Les pieds sur terre et les mains dans le cambouis.

Dans le deuxième chapitre, nous vous parlons de notre Envie de faire vivre un lieu où chacun·e trouve sa place. Des ambitions politiques à la mise en pratique, nous vous racontons ce que nos mixités signifient et comment nous conjuguons soin du collectif et accueil des besoins individuels, enjeux systémiques et micro-pratiques.

Dans le troisième chapitre, nous réfléchissons à notre Envie d'apprendre et

transmettre, puisque Flux est un tiers-lieu apprenant. Nous explorons la complémentarité entre les moments pensés pour la montée en compétences et tous les autres, les différentes pédagogies mobilisées, les transformations individuelles et associatives, et les ponts nous reliant à des collectifs d'autres territoires, notamment la région portugaise de Setúbal.

Dans le quatrième chapitre, nous décortiquons notre Envie d'autonomie et les différentes facettes d'une liberté construite à l'huile de coude. Modèles juridique, économique et financier, choix de gouvernance, propriété et alliances, autant de questions qui effraient mais qui ne manquent pas de poésie pour peu qu'on se les approprie.

En annexe, vous trouverez pêle-mêle un glossaire, un bottin, une bibliographie, bref, des outils pour complémenter votre lecture.

Cet ouvrage n'a pas été écrit de manière linéaire et n'est pas pensé pour être forcément lu dans l'ordre. Les différentes parties rebondissent les unes sur les autres et se répondent. Ces écrits sont la tentative, à un instant t, de mettre en mot le sens de nos envies et nos actions. Nous avons abandonné en cours de route quelques une de nos ambitions, entre autre celles de l'exhaustivité et de la perfection. Si c'était à refaire la semaine prochaine, nous le ferions surement différemment, et il est probable qu'entre le moment où nous avons écrit et le moment où vous lisez ces lignes, plusieurs choses ait changé, cessé, apparu. Ça fait partie du jeu et c'est une invitation à (re)venir voir comment les envies et pratiques évoluent.

Pour en savoir plus sur le lieu et les entités qui l'habitent : lisez cet ouvrage, adhérez à nos réseaux, suivez notre blog (https://flux.bzh/blog), consultez notre site internet (https://flux.bzh), ou venez boire un café.

CC-BY 2024